

## 令和6年度 シラバス兼授業計画書

学科名	文化芸術学科	科目名	イラストレーション		
授業種類	演習	履修区分	必修	履修時期	通年
授業時間	60単位時間	担当教員	片山 勇人		
授業 内容	《授業概要》				
	イラストレーションの技法は多種多様であるが、作画の基本を学びつつ様々なアイデアを駆使して、オリジナルなイラストレーションとしての作品を完成させる。				
	《学習の到達目標》				
	1	的確にイラストレーションの技法を覚える。			
	2	指定されたテーマに合わせてイラストレーションの技法を使って表現できる。			
3	独創的な作品作りができる。				
4	コンクール出品を目指した作品制作に取り組む。				
授業計画					
前期			後期		
1	カイタジス	16	プレゼンテーション/講評/次回の課題の説明		
2	人物を描く1	17	創作 I ①		
3	人物を描く2	18	創作 I ②		
4	人物を描く3	19	創作 I ③		
5	プレゼンテーション/講評/次回の課題の説明	20	創作 I ④		
6	建物を描く1	21	創作 I ⑤		
7	建物を描く2	22	プレゼンテーション/講評/次回の課題の説明		
8	建物を描く3	23	創作 II ①		
9	プレゼンテーション/講評/次回の課題の説明	24	創作 II ②		
10	人物と建物のある風景1	25	創作 II ③		
11	人物と建物のある風景2	26	創作 II ④		
12	人物と建物のある風景3	27	創作 II ⑤		
13	プレゼンテーション/講評/次回の課題の説明	28	プレゼンテーション/講評/次回の課題の説明		
14	恋人たちの風景1	29	ポートフォリオ制作		
15	恋人たちの風景2	30	コンクールの研究		
前期試験			後期試験		
教科書 参考書	授業の特性上、決まった教科書はなし。参考書は随時授業中に説明する。				
成績評価	授業内の取り組み姿勢(50%) 課題の提出(10%) 課題のクオリティ(40%)で評価をする。学習目標の到達度90点以上でS、80点以上でA、70点以上でB、60点以上でC、60点未満を不合格F評価とする。				
履修上の留意点	画材道具一式(アクリル絵の具を含む)、スケッチブックを授業開始時まで各自で準備すること。他に必要なものは授業時に指示する。				