

令和6年度 シラバス兼授業計画書

学科名	文化芸術学科	科目名	マンガ制作Ⅰ		
授業種類	実技	履修区分	必修	履修時期	通年
授業時間	60単位時間	担当教員	神尾 亜季		
授業 内 容	《授業概要》				
	《授業概要》 イラストは描けるけれど漫画は描いたことがないという生徒に対して、 まずは基礎的な漫画絵の描き方、話の作り方を説明、実践をさせる。 ネームが作れるようになったら、ペンなどを使った描き方を練習。				
	《学習の到達目標》				
	1	自力アップ	画力やストーリー作りの完成度を上げる		
	2	やり遂げる力	一本の漫画作品を作り上げる		
授業計画					
前期			後期		
1	カイタンス		16	2作品目のネームを制作。	
2	描きたいマンガを現状の実力で自由に描いてみる。		17	ネームをブラッシュアップ。	
3	身近な人を念頭にキャラクター作りをし、作画。		18	下絵(絵の描き方)実践。	
4	プロット制作。		19	ペン入れ(メイン)実践。	
5	プロットを基礎にネーム制作。		20	ペン入れ(周囲)実践。	
6	ネーム添削。		21	ペン入れ(効果)実践。	
7	コマ割り制作。		22	背景の描き方実践。	
8	漫画の道具の実践。		23	ベタ、トーンの入力方実践。	
9	ネームから下絵にする実践。		24	仕上げの仕方実践。	
10	少ページの漫画を制作。		25	扉絵の描き方実践。	
11	提出課題。第5回で作ったネームで漫画を制作①		26	デジタル制作実践。	
12	提出課題。第5回で作ったネームで漫画を制作②		27	デジタルで描いてみる実践。	
13	提出課題。第5回で作ったネームで漫画を制作③		28	デジタルで漫画を作る実践。	
14	提出課題。第5回で作ったネームで漫画を制作④		29	作った漫画でディスカッション。	
15	完成作添削。		30	テスト。	
前期試験			後期試験		
教科書 参考書	授業の特質上、なし。自分が目標とする好きな漫画本を常時用意してください(紙の本が望ましいです)				
成績評価	授業内の取り組み姿勢(50%) 課題の提出(10%) 課題のクオリティ(40%) で評価をする。学習目標の到達度 90点以上でS、80点以上でA、70点以上でB、60点以上でC、60点未満を不合格F評価とする。				
履修上の留 意点	別紙画材を準備すること。 最初は紙とシャープペン(鉛筆でも)だけでも構いません。				